

A Corda e a Caçamba

(Samba-amebeu - 1942)

João Tomé
1920-1971

1

Diálogo expressivo ♩ = 96

Musical staff 1: Treble clef, 2/4 time signature, key of Bb. Chords: Bb, F7, F7, Bb.

Musical staff 2: Treble clef, 2/4 time signature, key of Bb. Chords: Bb, F7, F7, Bb, Canto F7.

Eu sou a cor -

Musical staff 3: Treble clef, 2/4 time signature, key of Bb. Chords: Bb, Bb, Cm, Cm, F7.

- da Eu sou a ca - çan - ba So - mos da/or-gi - a

Musical staff 4: Treble clef, 2/4 time signature, key of Bb. Chords: F7, Bb, Fm, G7, G7.

So - mos — do sam - ba Va - mos — can - tar De noi - te/e — de di -

Musical staff 5: Treble clef, 2/4 time signature, key of Bb. Chords: Cm, Bb, Bb, F7, Bb.

a So - mos — do sam - ba So - mos — d'or - gi - a Com o

Musical staff 6: Treble clef, 2/4 time signature, key of Bb. Chords: Bb, F7, F7, Bb, Bb.

meu vi - o - lão Vou fa - zer a me - lo di - a Pra fa - zer a mar - ca ção

Musical staff 7: Treble clef, 2/4 time signature, key of Bb. Chords: F7, F7, Bb, Bb7, Eb7.

Já com - prei a ba - te - ri a Eu e — vo - cê

A Corda e a Caçamba

2

Vo - cê — e eu A nos - sa du - pla É mes - mo bam -

- ba Pois on - de vai — a cor — da tam - bém vai a — ca - ba Pois

on - de vai — a cor - da tam - bém vai a — ca - çam - ba ba Pois

on - de vai — a cor - da tam - bém vai a — ca - cam - ba

-Eu sou a corda. (diz a corda)
 -Eu sou a caçamba. (diz a caçamba)
 -Somos da orgia, (corda)
 -Somos do samba (caçamba)
 Vamos cantar de noite e de dia (os dois)
 Somos do samba, somos da orgia (os dois)

Com o meu violão vou fazer a melodia. (corda)
 Pra fazer a marcação, já comprei a bateria. (caçamba)
 Eu e você, (corda)
 Você e eu, (caçamba)
 A nossa dupla é mesmo bamba, (os dois)
 Pois onde vai a corda também vai a caçamba (os dois)